

Mambolina

Choreograph: Kate Sala

Count's: 32, Wall: 4, beginner

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Dispara von Coti Sorokin & Pablo Duchovny

Por Debajo De Tu Cintura von Benjamin A. Estacio
& Frank Martinez

Flying Heels



Vine r with 1/4 turn r & kick coaster stet, step, pivot 1/2 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

Shuffle forward, stomp, old, Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt zurück mit rechts
- 7&8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Jazz box, rolling vine l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side Mambo r+l, toe switches, flick back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen