Johnny Be Good

Choreograph: Alan Haywood Count's: 48, Wall: 4, Intermediat

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Johnny B. Goode von Chuck Berry





R Toe, R Heel, Step, Hold, L Toe, L Heel, Step, Hold

- 1,2 RF Spitze neben LF Boden berühren, RF Ferse neben LF Boden berühren
- 3,4 RF Schritt neben LF, Warten
- 5,6 LF Spitze neben RF Boden berühren, LF Ferse neben RF Boden berühren
- LF Schritt neben RF, Warten 7,8

Jump Apart, Jump Together, Jump Apart With 1/4 Turn Left, Jump Together, Jump Back R, Recover L, Step Forward R, Hold

- 1,2 Spring mit beiden Füssen auseinander, spring mit beiden Füssen zusammen
- 3.4 Spring mit beiden Füssen mit 1/4 Drehung nach links auseinander, spring mit beiden Füssen zusammen
- 5,6 RF Sprung nach hinten, Gewicht zurück nach vorn auf LF
- 7.8 RF Schritt nach vorn, Warten

Step ½ Turn Right, Step, Kick, Slow Coaster Step

- 1-2 LF Schritt nach vorn, auf beiden Fussballen ½ Drehung nach rechts
- 3.4 LF Schritt nach vorn. RF Kick nach vorn
- RF Schritt zurück, LF neben RF 5,6
- 7,8 RF Schritt nach vorn, Warten

Step 1/2 Turn Right, Step L, Kick R, Side R, Kick L, Side L, Kick R

- LF Schritt nach vorn, auf beiden Fussballen ½ Drehung nach rechts 1.2
- LF Schritt nach vorn, RF Kick diagonal nach links 3,4
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF Kick diagonal nach rechts
- 7.8 LF Schritt nach links, RF Kick diagonal nach links

Grapevine With 1/4 Turn Right, Scoot Back On R 2x, L Back, Touch R Toe Forward & Left

- 1,2,3 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt mit 1/4 Drehung nach rechts
- 4,5,6 Auf RF Scoot zurück 2x, LF Schritt zurück
- RF Spitze vorn Boden berühren, RF Spitze über LF Boden berühren 7.8

Grapevine With 1/4 Turn Right, Hold, Step 1/2 Turn Right, Step L, Hold

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt mit 1/4 Drehung nach rechts, Warten
- 5,6 LF Schritt nach vorn, auf beiden Fussballen ½ Drehung nach rechts
- 7.8 LF Schritt nach vorn, Warten