

# I Still Believe

**Choreograph:** Giovanni Coemans

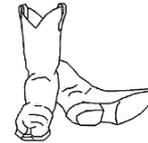
**Count's:** 32 **Wall:** 2, Beginner

**Musikrichtung:** Smooth Night Club

**Music/Interpret:**

I Still Believe In You von Vince Gill 68 BPM

*Flying Heels*



**Basic R, Step L, 1/2 Turn R & Side R, Cross L, Basic R, 1/4 Turn L & Step fwd. L & Sweep R, Cross R, Back L, Side R & Sweep L**

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2&3 LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
- &5 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 6& LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen
- 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00), dabei RF im Bogen von hinten nach vorne und über LF ziehen
- 8& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 1 RF Schritt nach rechts, dabei LF im Bogen von links nach vorne und über RF ziehen

**Cross L, Back R, Side L, Cross Rock R, Recover, Side R, Cross Rock L, Recover 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R**

- 2&3 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 4&5 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 6& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
- 8& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum, RF Schritt nach vorn (6:00)

**18-24 Step-Lock-Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Step-Lock-Step fwd. L, Step Turn 1/2 L**

- 2&3 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- 4&5 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum, RF Schritt nach vorn (12:00)
- 5&6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- 8& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

**Basic R, Side L, 3/4 Turn R & Step fwd. R, 1/2 Turn R & Step back L, 1/4 Turn R into Basic R, Side L, 1/2 Turn R & Side Rock R, Recover**

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2&3 LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4 3/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- & 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 9:00)
- 5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
- 6& LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
- & Gewicht zurück auf LF