

Grundy Gallop

Choreograph: Jenny Rocket

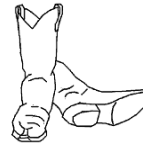
Count's: 32, **Wall:** 2, Beginner

Musikrichtung: Lilt (Polka)

Music/Interpret:

Sold von John Michael Montgomery (116 BPM)

Flying Heels



Shuffles Turning A Full Circle Left

- 1&2 Etwas nach links drehen und LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, etwas nach links drehen und LF Schritt nach vorn (total 1/4 Drehung links herum)
- 3&4 Etwas nach links drehen und RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, etwas nach links drehen und RF Schritt nach vorn (total 1/4 Drehung links herum)
- 5&6 Etwas nach links drehen und LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, etwas nach links drehen und LF Schritt nach vorn (total 1/4 Drehung links herum)
- 7&8 Etwas nach links drehen und RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, etwas nach links drehen und RF Schritt nach vorn (total 1/4 Drehung links herum)

Side Touches L & R, Heel L fwd., Toe L back, Shuffle fwd. L

- 1,2 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
 - 3,4 RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen
 - 5,6 LFFE vorne auftippen, LFSp hinten auftippen
 - 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- Variante Counts 1 - 4:*
- 1&2 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen
 - &3 RF an LF heran setzen, LFSp rechts auftippen
 - &4 LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen

Heel R fwd., Toe R back, Shuffle fwd. R , Rock Step fwd. L, Shuffle back L

- 1,2 RFFe vorne auftippen, RFSp hinten auftippen
- 3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück

Rock Step back R, Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R, Stomp L, Stomp R

- 1,2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 7,8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen