

Brent's Boogie

Choreograph: Roland (Gutz) Gutzwiller

Count's: 48, **Wall:** 4, Beginner

Musikrichtung: ECS

Music/Interpret:

Butt Bopp Boogie von Brent Moyer 137BPM

Flying Heels



Count **Shuffle R, Rock Step L, Point L, Back, Point R, Back**

1 & 2 Rechter Fuss nach rechts, linker Fuss neben rechten Fuss, rechter Fuss nach rechts

3-4 Rock linker Fuss zurück, Gewicht zurück auf rechten Fuss

5-6 Linker Fuss Fussspitze nach links, linker Fuss neben rechten Fuss

7-8 Rechter Fuss Fussspitze nach rechts, rechter Fuss neben linken Fuss

Shuffle L, Rock Step R, Point R, Back, Point L, Back

1 & 2 Linker Fuss nach links, rechter Fuss neben linken Fuss, linker Fuss nach links

3-4 Rock rechter Fuss zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss

5-6 Rechter Fuss Fussspitze nach rechts, rechter Fuss neben linken Fuss

7-8 Linker Fuss Fussspitze nach links, linker Fuss neben rechten Fuss

Kick Ball Change R, Walk, Walk, Kick Ball Change R, Walk, Walk

1 & 2 Kick rechter Fuss nach vorn, rechter Fuss neben linken Fuss, linker Fuss neben rechten Fuss

3-4 Rechter Fuss nach vorn, linker Fuss nach vorn

5 & 6 Kick rechter Fuss nach vorn, rechter Fuss neben linken Fuss, linker Fuss neben rechten Fuss

7-8 Rechter Fuss nach vorn, linker Fuss nach vorn

Rock Step R, ½ Turn right, Shuffle Forward R, Triple Step with Full Turn right, Walk, Walk

1-2 Rechter Fuss nach vorn, Gewicht zurück auf linken Fuss

3 & 4 Halbe Dreheung rechts und rechter Fuss nach vorn, linker Fuss neben rechten Fuss, rechter Fuss nach vorn

5 & 6 Triple Step links, rechts, links mit ganzer Drehung rechts

7-8 Rechter Fuss nach vorn, linker Fuss nach vorn

Point Side R, Hold, R Next to L, Point Side L, Hold, L Next to R,

Heel Forward R, Hold, Point R Behind, ½ Turn right

1-2 Rechter Fuss Fussspitze nach rechts, Pause

& 3-4 Rechter Fuss neben linken Fuss, linker Fuss Fussspitze nach links, Pause

& 5-6 Linker Fuss neben rechten Fuss, rechter Fuss Ferse nach vorn, Pause

7-8 Rechter Fuss Fussspitze nach hinten, halbe Drehung rechts und Gewicht auf rechten Fuss

L Forward, Touch R, Step On R, L Heel Forward, L Back, R Forward, ½ Turn left, R Forward, ¼ Turn left

1-2 Linker Fuss nach vorn, rechter Fuss Fussspitze neben linken Fuss

3-4 Rechter Fuss zurück, linker Fuss Ferse nach vorn

& 5-6 Linker Fuss neben rechten Fuss, rechter Fuss nach vorn, halbe Drehung links

7-8 Rechter Fuss nach vorn, Vierteldrehung links (Richtung 03:00)