

# Boogie Woogie

**Choreograph:** Louise Webber

**Count's:** 56 **Wall:** 2, Intermediate

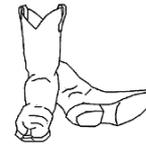
**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

Shine Them Buckles von Bellamy Brothers BPM 160

Country Down To My Soul von Roy Parnell BPM: 166

*Flying Heels*



## **Boogie woogie steps right side left side**

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts, rechte Ferse senken
- 3-4 mit linkem Fuss hinter rechtem Fuss (Rock Step), Gewicht zurück auf rechts
- 5-6 linke Fussspitze seitlich links, linke Ferse senken
- 7-8 mit rechtem Fuss hinter linken Fuss (Rock Step), Gewicht zurück auf links

## **Boogie woogie steps right side left side**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

## **Toe heel strut vine, side shuffle, rock step (to the right)**

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts, rechte Ferse senken
- 3-4 Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss überkreuzt, linke Ferse senken
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts, rechte Ferse senken
- 7-8 Linke Fussspitze vor rechtem Fuss überkreuzt, linke Ferse senken
- 9&10 Side Shuffle (r-l-r),
- 11-12 linker Fuss hinter rechtem Fuss (Rock Step), Gewicht zurück auf rechts

## **Toe heel strut vine, side shuffle, rock step (to the left)**

- 1-2 Linke Fussspitze seitlich links, linke Ferse senken
- 3-4 Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss überkreuzt, rechte Ferse senken
- 5-6 Linke Fussspitze seitlich links, linke Ferse senken
- 7-8 Rechte Fussspitze vor linkem Fuss überkreuzt, rechte Ferse senken
- 9&10 Side Shuffle (l-r-l),
- 11-12 rechter Fuss hinter linkem Fuss (Rock Step), Gewicht zurück auf links

## **4-count train, jazz box 1/4 turn to the right**

- 1-4 rechter Fuss vorwärts, Gewicht zurück auf links, rechter Fuss zurück, Gewicht zurück auf links
- 5-8 RF über LF kreuzen, mit LF zurück, mit RF 1/4 Drehung nach rechts, LF leicht vor RF

## **4-count train, jazz box 1/4 turn to the right**

- 9-16 wie Schrittfolge zuvor