

# Bop The B

**Choreograph:** Kathy Brown & Linda Bowers

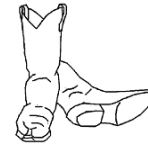
**Count's:** 48 **Wall:** 4, Beginner

**Musikrichtung:** Two Step

**Music/Interpret:**

Bop The B von Billy Swan 172 BPM

*Flying Heels*



**Step fwd. diagonal R, Touch & Clap, Step back diagonal L, Touch & Clap,  
Step back diagonal R, Touch & Clap, Step fwd. diagonal L, Touch & Clap**

- 1,2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (1:30), LF neben RF auftippen & rechts oben klatschen
- 3,4 LF Schritt schräg links zurück (7:30), RF neben LF auftippen & links unten klatschen
- 5,6 RF Schritt schräg rechts zurück (4:30), LF neben RF auftippen & rechts unten klatschen
- 7,8 LF Schritt schräg links vorwärts (10:30), RF neben LF auftippen & links oben klatschen

**Step R, Lock L, Step R, Scuff L, Step L, Lock R, Step L, Scuff R**

- 1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3,4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, dabei Fe am Boden schleifen lassen
- 5,6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, dabei Fe am Boden schleifen lassen

**Heel R, Hold, Toe R, Hold, Step R, Hold, Hitch L, Hold**

- 1,2 RFFe vorne auftippen, Warten
- 3,4 RFSp hinten auftippen, Warten
- 5,6 RF Schritt nach vorn, Warten
- 7,8 LF Knie hoch heben, Warten

**Slow Coaster Step, Hold, Step R, Turn 1/2 L, Step R, Hold**

- 1,2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen
- 3,4 LF Schritt nach vorn, Warten
- 5,6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
- 7,8 RF Schritt nach vorn, Warten

**Heel L, Hold, Toe L, Hold, Step L, Hold, Hitch R, Hold**

- 1,2 LFFe vorne auftippen, Warten
- 3,4 LFSp hinten auftippen, Warten
- 5,6 LF Schritt nach vorn, Warten
- 7,8 RF Knie hoch heben, Warten

**Slow Coaster Step, Hold, Step L, Turn 1/4 R, Cross L, Hold**

- 1,2 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen
- 3,4 RF Schritt nach vorn, Warten
- 5,6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)
- 7,8 LF vor RF kreuzen, Warten