

Black Coffee

Choreograph: Helen O'Malley

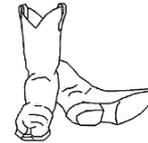
Count's: 48 **Wall:** 4, Beginner

Musikrichtung: WCS

Music/Interpret:

Black Coffee von Lacy J. Dalton 114 BPM

Flying Heels



Double Kicks, Triple Steps in Place R & L

- 1,2 RF 2x nach vorn kicken
- 3&4 RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort
- 5,6 LF 2x nach vorn kicken
- 7&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort

2 Paddle Turns 1/8 L, Rock fwr. R, Triple Turn back 1/2 R

- 1,2 RFSp vorn auftippen, 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3,4 RFSp vorn auftippen, 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen (face 9:00)
- 5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

Rock fwr. L, Triple Turn back 1/2 L, Heel Switches, Clap

- 1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 5&6 RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
- &7,8 LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen, Warten und Klatschen

Side Step R (Shimmy), Together, Clap, Side Step R (Shimmy), Tap, Clap

- 1 RF langer Schritt nach rechts
- 2,3,4 LF über 2 Counts an RF heran ziehen, dabei mit Schultern "wackeln", LF an RF heran setzen und Klatschen
- 5 RF langer Schritt nach rechts
- 6,7,8 LF über 2 Counts an RF heran ziehen, dabei mit den Schultern "wackeln", LFSp neben RF auftippen und Klatschen

Grapevine L with Scuff, Side R, Hold & Snip, Behind, Hold & Snip

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, warten und mit den Fingern schnippen (auf Schulterhöhe)
- 7,8 LF hinter RF kreuzen, warten und mit den Fingern schnippen (unten, bei den Hüften)

Side R, Hold & Snip, Cross, Hold & Snip, Step Turn 1/2 L x2

- 1,2 RF Schritt nach rechts, warten und mit den Fingern schnippen (auf Schulterhöhe)
- 3,4 LF vor RF kreuzen, warten und mit den Fingern schnippen (unten, bei den Hüften)
- 5,6 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links herum
- 7,8 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links herum