

Amor De Hielo

Choreograph: Debbie Ellies

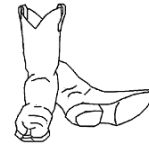
Count's: 64 **Wall:** 4, Intermediate

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Amor De Hielo von David Civera

Flying Heels



Rock forward, shuffle in place with full turn r, rock forward, coaster cross

- 1,2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung re herum ausführen (r-l-r)
- 5,6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt zurück mit LF, RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

Side, together, chassé r, cross rock, chassé l

- 1,2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 5,6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
(Ende: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - bei 7&8 eine 1/2-Drehung links herum ausführen = 12 Uhr)

Cross, side, behind, point r + l

- 1,2 RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF
- 3,4 RF hinter LF kreuzen, Linke Fußspitze links auftippen
- 5,6 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF
- 7,8 LF hinter RF kreuzen, Rechte Fußspitze rechts auftippen

Modified Monterey turn 2x

- 1,2 1/2-Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr), LiFußspitze links auftippen
- 3,4 LF an RF heransetzen, Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5,6 1/2-Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (12 Uhr), LiFußspitze links auftippen
- 7,8 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Schritt nach links mit LF
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

Jazz box, jazz box turning 1/4 r

- 1,2 RF über LF kreuzen, Schritt zurück mit LF
- 3,4 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen
- 5,6 RF über LF kreuzen, Schritt zurück mit LF
- 7,8 1/4-Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF (3 Uhr), LF an RF heransetzen

Step, slide/touch, shake hips, back, slide/touch, shake hips

- 1,2 Großen Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heranziehen und neben RF auftippen
- 3&4 Hüften nach links, rechts, links schwingen (Gewicht bleibt rechts)
- 5,6 Großen Schritt zurück mit LF, RF an LF heranziehen und neben LF auftippen
- 7&8 Hüften nach rechts, links, rechts schwingen (Gewicht bleibt links)

Side, touch r + l, kick-ball-cross 2x

- 1,2 Schritt nach re mit RF, LF schräg links vorn auftippen (etwas nach li drehen)
- 3,4 Schritt nach li mit LF, RF schräg rechts vorn auftippen (etwas nach re drehen)
- 5&6 RF schräg nach re vorn kicken, RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 7&8 wie 5&6

Side rock, crossing shuffle, 1/4 turn r, 1/4 turn r, shuffle forward

- 1,2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 5,6 1/4-Drehung re und Schritt zurück mit LF, 1/4-Drehung re und Schritt nach vorn mit RF (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde)**Hip bumps**

- 1-4 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit RF und Hüften nach rechts, links, rechts, links schwingen