

# A Perfect Day

**Choreograph:** Simon Ward

**Count:** 48 **Wall:** 4, Intermediate

**Musikrichtung:** Smooth Two Step

**Music/Interpret:**

Stay The Night von James Blunt 96/192 BPM

*Flying Heels*



## 1-8 Side R, Together, 1/4 Turn R & Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Lock Step fwd. R, Step Turn 1/4 R & Cross L

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00), LF Schritt nach vorn  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
7&8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00), LF vor RF kreuzen

## 9-16 1/4 Turn R & Step fwd. R, 1/4 Turn R & Step L, Behind R, Side L, Cross R, Rumba Box

- 1, 2 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach vorn,  
1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt nach links  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück

## 17-24 3/8 Turn L & Step fwd. L, 1/4 Turn L & Step fwd. R, Run L-R-L turning 1/2 L, Walk R, Walk L, Rock fwd. R, Recover, 1/2 Turn R & Step fwd. R

- 1 3/8 Drehung links herum (face 1:30) und LF Schritt nach vorn  
2 1/4 Drehung links herum (face 10:30) und RF Schritt nach vorn  
3&4 3 Schritte nach vorn (L-R-L), dabei 1/2 Drehung links herum laufen (Ending 4:30)  
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (10:30)

## 25-32 Walk L, Walk R, Rock fwd. L, Recover, 1/2 Turn L & Step fwd. L, 1/8 Turn L & Side R, Behind L, Side R, Cross L, Cross R

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (4:30)  
5 1/8 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts  
6&7,8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF vor LF kreuzen

## 33-40 Side L, Behind R, Side L, Cross R, Cross L, 1/4 Turn L & Step back R, 1/2 Turn L & Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R

- 1,2&3 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
4 LF vor RF kreuzen  
5, 6 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück,  
1/2 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (12:00), RF Schritt nach vorn

## 41-48 Walk L, Walk R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Step fwd. R, Touch, Point, Touch, Step fwd. L, Touch, Point, Touch

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00), LF Schritt nach vorn  
5&6& RF Schritt nach vorn, LFSp neben RF, links aussen und wieder neben RF auf tippen  
7&8& LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF, rechts aussen und wieder neben LF auf tippen

**Ending: Der Tanz endet mit Count 1 der 7. Wand [face 12:00]:**

### 1 Stomp Side R

- 1 RF rechts aufstampfen